



啟發世界最偉大的藝術（三）

（摘自《如果沒有耶穌》作者：甘雅各博士、傑利紐康）

基督教對音樂的貢獻

為甚麼西方世界的音樂和其他地區的音樂在發展方面有所不同？耶穌基督就是答案！

所有文化的音樂都和敬拜神有關。希臘和羅馬文化為西方世界的音樂打下基礎。雖然阿波羅神殿的敬拜有使用七弦豎琴，酒神戴奧尼塞斯的敬拜儀式（希臘的戲劇就是由此發展出來的）則有雙管笛，但卻沒有任何希臘和羅馬的音樂真蹟存留下來，只有文字上的描述，記錄有關表演、音樂理論與哲學。至於音樂，我們真的不知道它是怎樣的曲調。

早期的基督教音樂是猶太音樂

早期教會音樂的根源、形式和傳統均可溯自猶太殿堂的敬拜，即希伯來猶太會堂中的頌詞和詩歌。根據《聖經》的記載，音樂有其重要的作用。哥林多後書 5 章 12 至 14 節讓我們看見在所羅門王的聖殿中，音樂佔著極主要的部分。在撒母耳記上 16 章 14 至 23 節中，我們看見大衛彈琴撫平掃羅緊張不安的心情。耶穌和門徒唱詩歌（馬太福音 26 章 30 節，據說內容是詩篇 118 篇）。音樂常被人用來背誦《聖經》的經文，主要有 3 種形式：

1. 直接的形式：一位獨唱者以吟唱的方式背誦經文。
2. 回應式：獨唱者與合唱團輪流吟唱經文。
3. 對唱式：由兩組合唱團輪流吟唱經文。

這 3 種形式完全是因為基督教會的緣故而存留至今；並且行之已有幾世紀之久，在貴格利聖詠 (the Gregorian chants) 的無伴奏唱法中依舊可見。由於好幾百年以來，教會一直是歐洲唯一的約束力、組織和文化管道，因此西方的音樂很明顯的是始於教會。

貴格利的貢獻

貴格利時代是西方音樂史的第一個「古典時期」，基督教的敬拜儀式是由羅馬教廷所訂定的，有一個形式被保存了下來：

（轉內頁 6）

福音周六晚堂 / 主日早堂崇拜程序

晚堂 二零一八年十一月十七日晚上六時正

主席：劉信之傳道 司事：李允平及組員 司琴：敬拜隊 音響：ProMedia
投影：Milly Cheung Kiuttu 影像：吳家汶

早堂 二零一八年十一月十八日上午九時正

主席：蔡妍菁傳道 司事：洪家銘及組員 司琴：敬拜隊 音響：鄧呂秀慧
投影：梁翠環 / 黃美妍 影像：鄧建勝 插花：曾傳瑞蓮
奉獻點核：劉曙光 / 鍾卓綺華 / 雷周鳳姬

歡迎：..... 林誠信牧師
家事分享：..... 林誠信牧師
讚頌：..... 領詩：黃靖瑋姊妹
牧禱：..... 主席
講道呼召：.....上帝：非一般的老闆 (太 20:1-16)..... 羅錫堅牧師
奉獻回應：..... 領詩：黃靖瑋姊妹
祝福差遣：..... 何慧芬牧師
祈禱服事：..... 教牧同工

敬拜上帝 (香港基督徒音樂事工協會，曲：吉中鳴 / 詞：區展熾)

(V) 來敬拜上帝，來讚美上帝，榮耀至尊彰顯於世間。來敬拜頌讚，全聖潔上帝，完備救恩千載到萬世。(C) 萬口讚奇妙，稱頌祢！創造大能遍宇宙穹蒼，來敬拜上帝，齊獻上活祭，傳頌我主恩典到萬世。

盡情的敬拜 (生命河靈糧堂，曲 / 詞：施弘美)

(V1) 耶穌，聖潔公義救主，彰顯神的智慧能力，祢的愛是何等長闊高深，滿有豐富無窮的恩典。(V2) 耶穌，權柄統管萬有，配得榮耀、尊貴、頌讚，我以心靈誠實盡情敬拜，坐在寶座上深愛我的主。(C) 舉起我的心來敬拜祢，用生命來回應祢的愛，哦！我的主，讓我單單在乎祢，盡情地敬拜祢。

十架犧牲的愛 (中華基督教會沙田堂，曲 / 詞：馮鑑邦、高思敏)

(V) 耶穌，捨身十架，主祢為我犧牲，誠然擔起我的憂患，背負我的痛苦。耶穌，捨身為我的過犯受鞭傷，流出寶血，救恩湧流，讓我罪得赦免。祢被世人離棄凌辱，至死不退縮，喝下那苦杯，全然成就救贖。(C) 我主犧牲的愛，祢為我的過犯，撇下榮耀尊貴，降下捨身拯救，十架犧牲的愛，眾罪已得潔淨，祢是奴僕君王，權柄尊貴屬祢。

祂的愛 (以斯拉出版有限公司，以斯拉 05- 復興從我開始 4)

(C) 祢的愛何等的全然美麗。祢的愛何等的使生命豐盛有餘。祢的愛何等的偉大使我敬畏。祢的愛何等的使我心中感動不已！

回應詩：世界最美的聲音 (奇異恩典) (同心圓敬拜福音平台，曲 / 詞：馬啟邦)

我已經決定 (基道出版社，基道詩選 108)

I Have Decided to Follow Jesus

請參投影

福音主日中堂 / 午堂崇拜程序

中堂 二零一八年十一月十八日上午十時三十分

主席：黃勁梅傳道 司事：徐艾菁及組員 鋼琴：梁敬生 風琴：呂淑琪
音響：鄔世傑 投影：鄭琪麗 影像：徐達江

午堂 二零一八年十一月十八日中午十二時正

主席：李成傑傳道 司事：區美玲及組員 鋼琴：梁敬生 風琴：呂淑琪
音響：王明權 投影：袁嘉勵 影像：霍鈞秩
奉獻點核：黎吳潔香 / 丘子聰 / 黃陳碧儀

歡迎：.....何慧芬牧師
家事分享：.....何慧芬牧師
宣召：.....何慧芬牧師
讚頌：.....領詩：劉曙光弟兄 / 楊健明弟兄
牧禱：.....主 席
講道呼召：.....上帝：非一般的老闆 (太 20:1-16).....羅錫堅牧師
奉獻回應：.....領詩：劉曙光弟兄 / 楊健明弟兄
祝福差遣：.....讚美一神.....何慧芬牧師 / 林誠信牧師
祈禱服事：.....教牧同工

榮耀歸於真神 (世頌 59)

(1) 榮耀歸於真神，祂成就大事，為愛世人甚至賜下獨生子，獻上祂生命為人贖罪受害，永生門已大開，人人可進來。(2) 救主流寶血，何等全備救恩；真神應許賜給凡信祂的人；罪人中之罪魁若真心相信，一信靠主就必得赦罪之恩。(3) 榮耀歸於真神，祂成就大事，藉聖子耶穌我們得大歡喜，至聖至尊榮我主耶穌基督，將來得見主面，何等大恩福。(副) 讚美主，讚美主，全地聽主聲音！讚美主，讚美主，萬民快樂高興！請來，藉主耶穌進入父家中，榮耀歸主，祂已成就大事工。(x2)

奇異恩典 (世頌 299)

(1) 奇異恩典，何等甘甜，我罪已得赦免；前我失喪，今被尋回，瞎眼今得看見。(2) 如此恩典，使我敬畏，使我心得安慰；初信之時，即蒙恩惠，真是何等寶貴！(3) 許多危險，試煉、網羅，我已安然經過；靠主恩典，安全不怕，更引導我歸家。(4) 將來禧年，聖徒歡聚，恩光愛誼千年，喜樂頌讚，在父座前，深望那日快現。

回應詩：白白得來 (世頌 501)

(1) 我罪得赦免，全憑基督名，我重生得救，全憑基督名；我奉祂吩咐，憑祂尊名，來與你分享祂的愛。主說：「恩典得來不需代價，當樂施與人。」當信奉祂的名，宣祂的話，分享永生的福音。(2) 在天與地，萬般權能，全歸救主耶穌的名；我奉祂吩咐，憑祂尊名，來與你分享祂權能。主說：「恩典得來不需代價，當樂施與人。」當信奉祂的名，宣祂的話，分享永生的福音。

主日普通話崇拜程序

二零一八年十一月十八日中午十二時正

主席：李玉華

司事：李少芬及組員

司琴：董以真

影音：沈紀慈

投影：趙焱

奉獻點核：吳潔香 / 丘子聰 / 黃陳碧儀

歡迎：..... 李玉華姊妹
讚頌：..... 鄧 翔弟兄
講道：..... 「天國人民」的做人秘訣 林明才傳道
回應：..... 鄧 翔弟兄
奉獻：..... 李玉華姊妹
家事分享：..... 唐 然傳道
祝禱：..... 林明才傳道

普通話崇拜報告事項

1. 請已報名銳意門訓大會的弟兄姊妹留意：
會議日期：11月23-24日(五、六)。
地點：亞洲國際博覽館(香港赤鱗角)
國語區已為弟兄姊妹安排往返車輛。
讓我們一起為此大會及參與的弟兄姊妹代禱。
2. 播道會130周年聯合崇拜。
日期：11月25日(下主日)
地點：亞洲國際博覽館(香港赤鱗角)
時間：11:00am(請於10:40am分前進場)
鼓勵弟兄姊妹參加並代禱！我們共襄盛舉、同頌主恩！

二零一八年十一月普通話崇拜內容

日期	講員	講題	經文
4	溫偉耀博士	耶穌基督眼中的「天國人民」氣質：「八福」的人生	太 5:1-10
11	唐然傳道	「天國人民」的平安秘訣(聖餐主日)	太 6:25-34
18	林明才傳道	「天國人民」的做人秘訣	太 7:1-5
25	播道會130周年聯合崇拜(香港亞洲國際博覽館) 講員：曾金發牧師(Rev. Edmund Chan)		

星期二晚查經班

時間：11月20日(二)7:30pm-9:30pm

地點：一樓2-3號室

講員：彭家業博士(恩福聖經學院專任講師)

講題：有話問蒼天

查詢：Louisa Tam (8114 2241)

歡迎兄姊邀請未信親友參加

牧關事工聯合聖誕感恩會

日期：12月1日(六)

時間：10:00am-1:00pm

地點：一樓禮堂

內容：牧關事工周年活動相片巡禮、感恩
「新」歌齊齊唱、健體讚美操獻演、
見證分享等

查詢：蔡妍菁傳道(3150 1415)

English Worship

17 November 2018(Sat)
6:00pm-7:30pm

Praise and Worship Paul Roth
Welcome and Offering Josh Loke
Sermon A New Song: Planted by Streams of Water 5 - Psalm 73 .. Rev. John Snelgrove
Closing Prayer Rev. John Snelgrove
Refreshment

**Within the English congregation we have small groups for young adults, older folks and everyone in between. If you're interested in getting connected to a CLAN (Community Life and Nurture) / small group, we'd love to have you!

Embassy is the English-speaking youth ministry for secondary School students that focuses on raising up Representatives of Jesus through discipleship and community. It meets at 6pm on Fridays.

For enquiry, please contact chloe@kongfok.org.

English Service Preaching Roster in November 2018

Date	Speaker	THEME - A New Song: Planted by Streams of Water
3	Rev. John Snelgrove	Search Me O God - Psalm 139 [Communion]
10	Rev. John Snelgrove	Planted by Streams of Water 4 – Psalm 49
17	Rev. John Snelgrove	Planted by Streams of Water 5 – Psalm 73
24	Ps. Josh Loke	Planted by Streams of Water 6 – Psalm 111

聖樂部：招募節期詩班員

聖誕主日獻詩—12月23日(中/午堂)

練習：(出席最少三次)

11月22, 29日 7:00pm-9:00pm / 12月6, 13, 20日 7:30pm-9:30pm /

12月20日(四) 7:30pm-9:30pm(務必出席)

資格：已受浸的基督徒；恆常參與牧區達3個月或以上；新參加者需要經部牧及指揮面談及試音

表格：請到接待處索取

查詢及交表：王國風傳道 (3150 1412)

香港聖樂促進會：周年感恩崇拜

日期：11月18日(本主日)7:30pm

地點：香港基督教循道衛理聯合教會九龍堂(九龍油麻地加士居道40號)

主題：神的榮光充滿全地

信息：吳宗文牧師

指揮及領唱：李芝玲博士(該會總幹事)，帶領該會導師、詩班及合唱團獻唱；並聯同會眾一同向上帝獻上感恩和讚美。

歡迎赴會，免費入場，自由奉獻。

查詢：3590 2835 (香港聖樂促進會) / 電郵：info@hkchurchmusic.org

(承封面)

就是貴格利聖詠。敬拜儀式和唱法大部分是由貴格利一世，即 590 至 604 年的教皇，所制訂。他重新整理敬拜儀式；並為教會年度中不同節慶的敬拜訂定個別的儀式，他同時也寫新曲。接著教會就把這款音樂風格變成了基督教世界的音樂文化。在中古世紀時期，大家公認貴格利對教會音樂的偉大貢獻乃是因其直接得到聖靈的啟示。在這時期，神學的音樂觀點是以功用取向的。音樂的好壞取決於它是否能提昇人的靈魂歸向神；換句話說，音樂是為了服事神的道。

中古世紀的音樂：樂譜的誕生

11 世紀阿雷佐的基道修士 (Guido of Arezzo, 大約 995-1050) 對於促進西方音樂的發展佔有重要之地位。這一位本篤修會的修士是現代樂譜的鼻祖，他為了要學生背下 c-d-e-f-g-a 的音調，借用了一首大家熟悉的聖詩 "Ut Queant Laxis" 中的歌詞來記誦——這首聖歌是歌頌聖約翰的，他編了一個記憶方法：

UT queant laxis REsonare fibris
MIre gestorum FAMuli tuorum
SOLve pollutis LABiis reatum
Sancte Iohannes

6 個詞的前面音節變成音調的名稱 "ut"、"re"、"mi"、"fa"、"sol"、"la"。到今天我們還是如此來學音樂，只是我們唱 "doh" 取代 "ut"；並且在 "la" 之後加了 "ti"。這位基道修士也對一個音調的高低音發明了更精確的記譜法，從此西方音樂不必再仰賴口口相傳的傳統。這樣的轉變對音樂的發展很重要，就如同文字對文學的影響一樣。

雖然那時候在教會之外還是有其他的音樂，但是保存下來的音樂絕大多數是教會音樂；整個西方音樂的基礎是從教會音樂來的，所以我們可以說，今天西方的音樂大部分是教會的產物。因為基道修士的緣故，11 世紀變成西方音樂的轉捩點，使它不同於世界其他的音樂。下面 3 項發展值得強調：

1. 由於記譜法的出現使「作曲」成為可行，音樂可以獨立存在於演奏之外；並且可以寫下來，同時依總譜來教導。
2. 從記譜法衍生出音樂理論——音階、規則和邏輯。
3. 複調音樂 (不只一個旋律同時出現) 被發展出來，和聲接著誕生。

這些轉變是漸進的，不過都起始於這個時期。由於發展迅速，進入新發明的階段，到了 16 世紀新的表達方式和新的技巧，為音樂語言開啟了新的世界。我們現在所處的音樂史階段仍是屬乎那個時期的延續，只是有些音樂評論家認為那個時期已經結束。

中古世紀教會繼續領導音樂的發展，巴黎聖母院的合唱團指揮是主導者。記譜法在節拍和音高方面變得更精確。從聖母院學校產生了《讚美詩》，而讚美詩是四部合聲——女高音、女低音、男高音、男低音——的開始。《讚美詩》在 13 世紀傳遍歐洲，

往往是二部、三部，或四部合聲。

剛開始，所有複調音樂或多部音樂都是屬於教會音樂，但漸漸地，世俗音樂也使用之。接下來的幾個世紀，音樂風格有了極大的變化。13世紀之後，世俗音樂開始盛行，歐洲的宮廷和城堡成為其展現之所。新的音樂形式出現，例如《牧歌》和《迴旋曲》；後來又有更複雜的形式繼續從它們衍生出來。

文藝復興和眾教改革

在印刷術之前，手抄樂譜和書籍已很普遍，但在古騰堡發明印刷術之後，的確使得更多的人能夠接觸到樂譜，然而一般大眾仍尚未有此機會。在文藝復興時期，音樂變得愈來愈獨立於文字之外；樂器廣泛的被使用，世俗音樂日漸成形，國家音樂風格於焉誕生。在這段時期，音樂和教會不再彼此依附，不過音樂的系統已奠基在教會之中。同時間的許多編曲，例如帕萊斯特里納 (Palestrina) 的作品，亦都是以基督教為其主題。

宗教改革使更多的音樂進入教會。馬丁路德喜歡歌曲和音樂，他會作曲和彈古琵琶 (吉他的前身)，他要會眾都能參與在教會的音樂事奉中。德國的讚美詩歌變得非常重要；馬丁路德自己也寫了一些曲子，最著名的是《千古保障》(A Mighty Fortress Is Our God)。

他甚至把一些世俗歌曲帶進教會，自己再配上神聖的歌詞。例如，哈斯勒 (Hans Leo Hassler) 的一首情歌被改寫成聖歌《噢，聖額今受傷》(O Sacred Head Now Wounded)。從宗教改革時期留傳下來的音樂數量很可觀，馬丁路德為會眾作曲，以使他們容易吟唱；他利用讚美詩和聖詩來教導會眾——因為當時有許多人是不識字的，看不懂有關基督教的基本教義。

巴洛克時期

巴洛克時期，巴哈 (1685-1750) 和韓德爾 (1685-1759) 是最頂尖的代表。他們兩位都是基督徒，其偉大作品都是為了榮耀耶穌基督。韓德爾用聖樂向萬民傳福音，最著名的是「彌賽亞」(寫於 1741 年，首次演出在 1742 年)；韓德爾寫這首曲子只花了 25 天，他覺得自己是在聖靈的帶領之下創作出來的。下文會再多談巴哈。在巴洛克時期，大調小調的系統經過千錘百煉，已成為西方音樂的基石，巴哈的曲子《平均率鍵盤樂曲集》(Well Tempered Clavier) 是最重要的代表。

神父韋瓦第 (大約是 1680-1741) 是義大利的巴洛克大師。韋瓦第人稱「紅神父」(因他頭髮是紅色的)，由於嚴重氣喘而離開神職；以後便全心投入音樂，既是指揮；又兼作曲，還當教師，對當代的影響非常之大。他為弦樂團所寫的作品具有革命性，協奏曲搭配獨奏或獨唱正是其重要貢獻。韋瓦第清晰的形式、節奏、邏輯和音樂理念等，均很直接地對巴哈有所影響；巴哈將韋瓦第的協奏曲改寫以不同的樂器演奏。經由協奏曲，他的風格在後來的幾世紀十分流行。(待續)

姊妹區：週一團契福音聚會

日期：11月26日（一）

時間：7:30 pm -9:30pm

（6:45 pm -7:30 pm 輕食自助餐）

地點：一樓禮堂

題目：職場挑戰與掙扎·腳前的燈，路上的光

講員：梁永善牧師（基督教銘恩堂創堂牧師）

見證：雷霆弟兄（地產發展公司董事）

對象：歡迎所有在職男女士參加

查詢：楊芝華傳道（3150 1410）

網上報名：goo.gl/i5f6qC or QR Code



「播道愛心行動 2018」奉獻籌募

簡介：播道會總會慈惠部每年收集捐款推展「播道愛心行動」，透過會內各堂及社會服務單位在聖誕新春期間送贈食物禮包予基層家庭及長者。

今年目標：預計送出 3000 份禮包（每份成本約 \$25 計算），更有熱心肢體承諾，每收集到 \$25 捐款，將額外送出 1 公斤香米加於食品禮包之中。

捐獻方法（最好於 11 月 20 日（下周三或之前））：

1. 劃線支票寄回尖沙咀金巴利道 25 號長利商業大廈 14 樓（抬頭：中國基督教播道會總會，背面註明「慈惠部播道愛心行動」）

2. 網上信用卡捐款：www.efcc.org.hk/donate

查詢：鄭小姐（2715 9683）

社關部合辦：教會關懷貧窮網絡扶貧研討會 2018—希望在今 TEEN

日期：11月22日（四）

時間：9:00am 至 1:00pm (1:00pm 至 2:00pm 為展示會)

地點：聖安德烈堂生命中心大禮堂（尖沙咀彌敦道 138 號）

主題：希望在今 TEEN

簡介：現今家庭給年輕人的培育不足，社會文化亦多短視和競爭，青年難有自由發展所長的空間。是次扶貧研討會由具備服事年青人的堂會分享經驗，一同提升年青人，轉向上主，使生命更有希望。

內容：主題信息、專題座談、工作坊及展示會

講員：蔡元雲醫生（教關副主席）、葉兆輝教授（香港大學社會工作及社會行政學系講座教授）、余德淳博士（EQ 研究訓練顧問）

語言：英語及廣東話雙語進行

使命與目的：

1. 連繫國際教會和中文教會一同服事香港
2. 更新香港貧窮狀況，提升信徒對香港貧窮問題的了解
3. 透過和其他信徒一同敬拜和團契彼此勉勵，鼓勵教會和信徒身體力行一同服事香港貧窮家庭
4. 透過知識分享探討堂會合作的機會
5. 透過參與教關 10.10.10 抗貧運動展現合一的見證

報名及詳情：<https://goo.gl/EUadSa>

宣傳短片：https://youtu.be/nEjQV5TJ_1Q

查詢：阮小姐（3689 9810）

2018 年第四季浸禮暨入會禮名單
(12月16日(日)下午2時30分，於一樓禮堂舉行)

職青區	(入) 丘麗虹 (Abby)、陳卓妍
	(浸) 葉玉琦 (Yuki)、王文潔 (Vivian)、黃洪科、蔡明港 (Martin)
成年區	(浸) 羅寧寧 (Linda)
弟兄區	(浸) 陳榮甫 (Ringo)
姊妹區週一	(入) 陳美鳳 (Shirley- 同時參與紫羚團契)
	(浸) 郭如 (Justina)、任雪銘 (Lina)
姊妹區紫羚	(入) 張美華 (Bonnie- 同時參與夫婦團契)、李燕琴 (Becca)、曾娟娟 (Rain)、陳美鳳 (Shirley)
	(浸) 何麗榕 (Winnie)、陳芝英 (Yuli)、呂碧笑 (Athena)、陳菊琴 (Winnie)、謝夢蘭 (Barbara)
夫婦區	(入) 歐陽培德、張美華 (Bonnie)
常青區	(入) 張寶玲、歐陽熾垣 (Nancy)
智慧的母親	(浸) 梁瑞敏 (Wing)
其他	弟兄：(浸) 霍啟文 (Kenneth)、鍾錦榮、葉蓋天 (Terence) 姊妹：(浸) 周美儀 (Tammy)、林霞 (Anthea)、余鳳雲 (Renee)、楊美玲 (Winnie)、葉豐盈 (Fion)

恭賀

基督教得力協會
十周年感恩誌慶

得人如羊引入圈
力拒狂瀾信道堅
協扶過來離毒海
會聚眾善渡苦川
十年寒暑熬過去
載得悔靈登寶船
感激神愛常牽帶
恩祈似鷹續飛翮

港福堂榮休牧師

吳宗文牧師祝題

主曆二零一八年十一月十八日

2018 年教會感恩點燭禮

24/11(周六晚堂)	聖樂部團隊
2/12(主日午堂)	Michelle Chung 及家人
9/12(主日午堂)	Rhoda Chow 及家人
16/12(主日午堂)	關懷部團隊
22/12(周六晚堂)	社關部團隊

將臨節期	燃燭名稱	顏色	記念意義
第一主日	盼望之燭	紫	(1) 拯救以色列脫離埃及為奴之家 (2) 拯救世人脫離罪惡捆綁 (賽 9:2 ; 太 1:21-23)
第二主日	信心之燭	紫	神子耶穌道成肉身，展現救恩歷史 (約 3:16)
第三主日	喜樂之燭	粉紅	歡欣期待基督的來臨 (路 2:10-12)
第四主日	平安之燭	紫	接受基督為主為王 (路 2:13-14)
平安夜 或 聖誕日	基督之燭	白	樹立在四支燭光之正中央代表基督住在信徒心中。這是聖誕節期之原因，基督是世界之光，信徒當散發出生命的光。(約 1:14, 8:12)

二零一八年十一月份粵語周六及主日崇拜內容

日期	性質	講員	講題	經文
3/4	聖餐門訓主日	林誠信牧師 (晚、早、中)	信徒該如何生活 待主再來？	羅 13:8-14
		Mr. Morgan Jackson (午)	Listen to Him	路 9:33 ; 羅 10:17
10/11	門訓主日	吳宣倫博士 (晚、午)	三位一體的奧秘 (晚) 宇宙探索 (下) — 人死後的去處 (午)	
		余仕揚牧師 (早、中)	聖俗與習俗	羅 14:1-23
17/18	福音主日	羅錫堅牧師	上帝：非一般的老闆	太 20:1-16
24	門訓主日	吳宗文牧師 (晚)	彼此同心、效法基督	羅 15:1-13
25	播道會 130 周年聯合崇拜 (香港亞洲國際博覽館) 講員：曾金發牧師 (Rev. Edmund Chan)			

學青崇拜 (10:30am-11:40 am) / 地點：一樓副堂

日期	11 月份主題	經文	講員
4	Honesty	耶 15:10-21	王恩瀚傳道
11	順服：你得嘅！ (聖餐主日)	耶 35 章	伍宏濤牧師
18	Life at its Best	耶 29:1-14	伍宏濤牧師
25	播道會 130 周年聯合崇拜 (香港亞洲國際博覽館) 講員：曾金發牧師 (Rev. Edmund Chan)		

1. 禮堂外備妥 11 月份《天使心》，歡迎會眾每家庭各取 1 本。
2. 圖書閣將於 11 月 18 日 (本主日) 進行二手圖書義賣，所得款項全數奉獻給教會宣教士巧匠，作為支持他的宣教事工。
3. 11 月 25 日 (下主日) 舉行播道會 130 周年聯合崇拜，門票可於接待處索取，一人一票，手抱不佔坐嬰孩無須取票。當天教會辦公室休息一天。
4. 十二月份出版的《福徑》(WOB152) 主題為《回望》，誠邀弟兄姊妹撰文，分享大家在 2018 裏所經歷的事情，讓我們一起與你分享？「青草地」專欄繼續開放，歡迎踴躍投稿 (可用筆名，但來稿請附真實姓名)，稿件請交接待處或電郵 wob@kongfok.org，可代打中文。截稿日期：11 月 30 日 (五)。
5. 林誠信牧師本主日早上外出證道，請代禱。

代禱事項

世界 (提前 2:1-2)

加州發生嚴重的山火，造成多人死傷；並幾千間房屋被焚毀，天堂小鎮也變成人間煉獄。求主幫助美國政府有智慧能力去為災民舒困，叫他們重建。

國家 (羅 13:1-5)

隨着入冬供暖季節開始，北京市連續 2 日遭霧霾圍城，空氣質量達到重度污染，能見度一度不足 500 米，13 條高速公路要雙向封閉。求主幫助國家減少以煤炭供暖帶來的污染，和加快再生能源的發展。

社會 (耶 29:7)

醫學美容又生奪命事故，有中年女子在注射肉毒桿菌後昏迷不治，再次反影醫學美容缺乏監管的問題。求助幫助政府盡快設立醫學美容的監管制度，以免同類的悲劇重演。

教會 (弗 6:18)

1. 記念播道會 130 周年聯合崇拜 (11 月 25 日) 之籌備，求主帶領眾播道會堂會「作主門徒～回歸根本，同心為下一代努力」。
2. 請為本年度第 3 次啟發課程決志者信心代禱：蔡泓彥、李日健、梁秀珠、尹芳盈、蕭偉亮、劉柏欣、梁婷、周依盈、黃麗明、陳彥、黃婉芝、黃漣漪、冼妙慈、冼妙雯、譚淑萍、江紅志、劉艷芬、黃怡元、林偉強、吳穎芝、葉煥萍、崔麗貞、張金媛、Loobie Ip、潘靜嫦及趙善偉。

肢體 (雅 5:13-16)

1. 為患病肢體祈禱：吳浣菁、林楊金蓮、蔡秀娟、Pauline Chan、黎香、Grace Tsui、何劉愛蓮、潘燦國、盧慧英、龐國本、Catherine Kuo、呂浣瑜、繆詠湘、CoCo Fu、陳少珊、陳范瑞華及 Keneth Tsui。
2. 會友唐慧慈姊妹 (Wendy) 及唐慧愛姊妹 (Wanda) 之母親唐鄧治巒姊妹已於 11 月 11 日 (日) 安息主懷，安息禮及火葬禮將於 11 月 21 日 (三) 舉行。日後將舉行追思會。求主親自安慰家人。

本週及下主日 (19/11-25/11) 聚會時間表

周一弟兄團契	周一 7:30pm	腓 2:19-30	1 樓禮堂及 2 樓
姊妹週一團契	周一 7:30pm	11/26 福音聚會：職場挑戰與掙扎・腳前的燈，路上的光	1 樓禮堂
智慧的母親	周二 10:00am	郊遊	
姊妹紫鈴團契	周二 10:30am	大組：使徒生命留痕七講：候補使徒馬提亞、巴撒巴 (七)	1 樓禮堂及 1 樓
常青約書亞團契	周三 10:30am	啟示錄七教會	1 樓副堂
周三弟兄團契	周三 7:30pm	查經：撒下 16:14-23	1 樓 2 號室
港福詩班	周四 7:30pm	詩歌練習	1 樓 2 號室
職青區 RML 團契	周四 7:30pm	Spreading Sparks	1 樓副堂
喜樂祈禱會	周五 9:30am	祈禱會	1 樓 2 號室
常青喜樂團契	周五 10:45am	啟示錄七教會	1 樓副堂及 1 樓
國語區姊妹團契	周五 10:45am	豐盛的生命 (約翰福音)	2 樓 201-203 號室及小禮堂
喜樂詩班	周五 1:45pm	詩歌練習	1 樓聖樂室
成年區	周五 7:30pm	羅 15:14-33	1 樓副堂及 1 樓
國語區查經團契	周五 7:30pm	以西結書 (三)	1 樓 2, 3-8 號室
國語區夫婦團契	周六 1:30pm	愛的五種語言	1 樓 12, 13 號室
學青初中 Silas 團契	周六 1:30pm	REALationship	1 樓 11 號室
學青提摩太 (高中) 小組	周六 2:00pm	感恩派對	1 樓 14-15 號室
職青區但以理團契	周六 3:00pm	Spreading Sparks	2 樓小禮堂
敬拜隊	周六 3:30pm	詩歌練習	1 樓禮堂及聖樂室
夫婦區信實團契	周六 3:30pm	休會	
兒童詩班	周六 3:30pm	逢第一、三周：詩歌練習	2 樓 204-205 號室
夫婦區 Agape 團契	周六 3:30pm	查經：箴言	1 樓禮堂
英語團契 (Adults)	周六 4:00pm	Romans	1 樓 11 號室
AWANA	周六 5:15pm	分班上課	2 樓 204, 210 號室
智慧的父親	主日 9:00am	<p>周六主日學及主日聚會取消，鼓勵您參予 11 月 25 日 (下主日) 播道會 130 周年聯合崇拜 (香港亞洲國際博覽館) 講員：曾金發牧師 (Rev. Edmund Chan)</p>	
101 福音班	周六 4:30pm		
	主日 10:30am		
102 浸禮班	周六 4:30pm		
	主日 10:30am		
300 十二使徒經外傳說	主日 9:00am		
103 會籍班	主日 9:15am		
常青主日學	主日 10:30am		
大專查經組 (英語)	主日 12:00nn		
400 無愧工人的召命	主日 12:00nn		
《聖經》主線大追蹤	主日 12:00nn		

兒童區主日學

11 月 25 日 (下主日)
 播道會 130 周年聯合崇拜
 (香港亞洲國際博覽館)
 講員：曾金發牧師 (Rev. Edmund Chan)